



ประกาศ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เรื่อง การอนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์
ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ประจำปีเดือนพฤษภาคม ปีงบประมาณ ๒๕๖๖

ตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เรื่อง ค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์ และความเห็นชอบของคณะกรรมการอำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนาในการประชุม ครั้งที่ ๑๒/๒๕๖๖ วันจันทร์ที่ ๒๙ พฤษภาคม พ.ศ.๒๕๖๖ ได้มีมติอนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์ รวมทั้งหมดจำนวน ๓๑ รายการ ดังนี้

บทความที่ได้รับการเผยแพร่ จำนวน ๑๑ เรื่อง (บุคลากร)

๑. เรื่อง “โครงสร้างภาพและการเล่าเรื่อง: ศิลปะส่องสัมพันธ์ระหว่างวรรณกรรมพุทธประวัติเรื่องปฐมสมโพธิ
กากับจิตรกรรมฝาผนังวัดหงส์รัตนารามราชวรวิหาร”

โดย นาวาอากาศโท ดร.สมบัติ สมศรีพลอย

สาขาวิชาภาษาไทย

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๓,๐๐๐ บาท
(สามพันบาทถ้วน)

๒. เรื่อง “The influence of start-up entrepreneurship and disruptive business model on firm performance”

โดย อาจารย์ ดร.นภัสร นิยะวานนท์

สาขาวิชาการเป็นผู้ประกอบการ

คณะวิทยาการจัดการ

อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท
(หนึ่งหมื่นห้าบาทถ้วน)

๓. เรื่อง “การปฏิบัติงาน สารเคมีในอากาศ และอาการทางสุขภาพ ของพนักงานบรรณโดยสารประจำทางแบบไม่ปรับอากาศ”

โดย รศ.ดร.ฉาน ปัทมะ พลยง

สาขาวิชาอาชีวอนามัยและความปลอดภัย

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๕,๐๐๐ บาท
(ห้าพันบาทถ้วน)

๔. เรื่อง “ปัจจัยที่มีความสัมพันธ์กับสมรรถภาพอดของผู้ปฏิบัติงานในโรงงานแปรรูปไม้ : กรณีศึกษาโรงงานขนาดเล็กแห่งหนึ่ง จังหวัดสมุทรปราการ”

โดย รศ.ดร.ฉาน ปัทมะ พลยง

สาขาวิชาอาชีวอนามัยและความปลอดภัย

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๕,๐๐๐ บาท
(ห้าพันบาทถ้วน)

๕. เรื่อง “ผลกระทบจากการแพร่ระบาดของโรคติดเชื้อโควิด ๑๙ ต่อผลลัพธ์ทางคลินิกของกลุ่มผู้ป่วยโรคไม่ติดต่อในเขตเศรษฐกิจมาบตาพุด จังหวัดระยอง”

โดย รศ.ดร.ฉาน ปิยะ พलय
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาขาวิชาอาชีวอนามัยและความปลอดภัย
อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๕,๐๐๐ บาท
(ห้าพันบาทถ้วน)

๖. เรื่อง “การเปลี่ยนแปลงค่าความสมบูรณ์ของเลือดในขณะติดเชื้อไวรัสโคโรนา ๒๐๑๙ และหลังจากการรักษา ในกลุ่มผู้ป่วยโรคไม่ติดต่อ เขตมาบตาพุด จังหวัดระยอง”

โดย รศ.ดร.ฉาน ปิยะ พलय
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาขาวิชาอาชีวอนามัยและความปลอดภัย
อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๓,๐๐๐ บาท
(สามพันบาทถ้วน)

๗. เรื่อง “พฤติกรรมป้องกันตนเองจากฝุ่นละอองขนาดเล็ก PM๒.๕ ต่อผลกระทบทางสุขภาพแบบเฉียบพลันของผู้จำหน่ายอาหารริมบาทวิถี เขตธนบุรี กรุงเทพมหานคร”

โดย อาจารย์ณัฐมน สืบชัย
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาขาวิชาสาธารณสุขศาสตร์
อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๓,๐๐๐ บาท
(สามพันบาทถ้วน)

๘. เรื่อง “หลักการวัดความยืนยาวของชีวิตด้วยวิธีการคำนวณอายุคาดเฉลี่ยและอายุคาดเฉลี่ยที่มีสุขภาพะ”

โดย อาจารย์อลงกต ประสานศรี
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาขาวิชาสาธารณสุขศาสตร์
อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๓,๐๐๐ บาท
(สามพันบาทถ้วน)

๙. เรื่อง “การพัฒนาระบบประมวลผลแบบกลุ่มเมฆ และศึกษาปัจจัยที่มีอิทธิพลต่อการใช้งาน ระบบการประมวลผลแบบกลุ่มเมฆสำหรับรับรองมาตรฐานการผลิตวิชาชีพครู มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา”

โดย ผศ.วรุฒม์ พลอยสวยงาม
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาขาวิชาคอมพิวเตอร์ศึกษา (ค.บ. ๕ ปี)
อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๕,๐๐๐ บาท
(ห้าพันบาทถ้วน)

๑๐. เรื่อง “ถอดบทเรียนจากสถานการณ์โควิด-๑๙ สู่แนวทางปรับเปลี่ยนรูปแบบการฝึกซ้อมของวงดุริยางค์เครื่องลมในสถานศึกษา”

โดย ผศ.ดร.ณัฐศรีณย์ ทฤษฎีคุณ
วิทยาลัยการดนตรี

ภาควิชาดนตรีตะวันตก
อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๓,๐๐๐ บาท
(สามพันบาทถ้วน)

๑๑. เรื่อง “แนวทางการฝึกซ้อมวงโยธวาทิตเพื่อพัฒนาการตระหนักรู้และการมีสติของผู้เรียนดนตรี”

โดย ผศ.ดร.ณัฐศรีณย์ ทฤษฎีคุณ
วิทยาลัยการดนตรี

ภาควิชาดนตรีตะวันตก
อนุมัติค่าตอบแทนบทความ จำนวน ๕๐๐ บาท
(ห้าร้อยบาทถ้วน)

ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ จำนวน ๒๐ เรื่อง (บุคลากร)

๑. ชื่อผลงาน “พระพิฆเนศวร "Ganesha"”

ประเภท: ประติมากรรม (sculpture), ๒๓ x ๑๕ x ๑๕ ซม.

โดย ผศ.สุเมธ พัดเอี่ยม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๒. ชื่อผลงาน “รัตติกาล "Night" ”

ประเภท: สีนํ้ามันบนผ้าใบ, ๘๐ x ๑๐๐ ซม.

โดย ผศ.สุเมธ พัดเอี่ยม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๓. ชื่อผลงาน “ทิวทัศน์ "ตาม่องล่าย" Scenery "Ta Mong Lai"”

ประเภท: สีนํ้ามันบนผ้าใบ, ๗๐ x ๙๐ ซม.

โดย ผศ.สุเมธ พัดเอี่ยม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๔. ชื่อผลงาน “พุทธานุสติ "Buddhanusati"”

ประเภท: สีนํ้ามันบนผ้าใบ, ๘๐ x ๖๐ ซม.

โดย ผศ.สุเมธ พัดเอี่ยม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๕. ชื่อผลงาน “เรือนร่าง "Nude"”

ประเภท: สีนํ้ามันบนผ้าใบ, ๗๐ x ๙๐ ซม.

โดย ผศ.สุเมธ พัดเอี่ยม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๖. ชื่อผลงาน “ไพ่ "Card"”

ประเภท: ภาพพิมพ์แกะไม้, ๒๑ x ๒๙ ซม.

โดย ผศ.สุเมธ พัดเอี่ยม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๗. ชื่อผลงาน “จูบเพชร "Diamond kiss"”

ประเภท: Silkscreen on Paper, ๒๑๐ x ๒๙๗ มม.

โดย ผศ.ดร.สุริวัลย์ สุธรรม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๘. ชื่อผลงาน “เพื่อนของฉัน "My Friend"”

ประเภท: Oil on Linen, ๔๐ x ๓๐ ซม.

โดย ผศ.ดร.สุริวัลย์ สุธรรม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๙. ชื่อผลงาน “Golden sky.”

ประเภท: สีน้ำมันบนผ้าลินิน, ๙๐ x ๑๖๐ ซม.

โดย ผศ.พีรพันธ์ จันทมาศ

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๑๐. ชื่อผลงาน “Transition”

ประเภท: สีน้ำมันบนผ้าลินิน, ๙๐ x ๑๖๐ ซม.

โดย ผศ.พีรพันธ์ จันทมาศ

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๑๑. ชื่อผลงาน “...is a symbol of thainess”

ประเภท: สีน้ำมันบนผ้าลินิน, ๙๐ x ๑๖๐ ซม.

โดย ผศ.พีรพันธ์ จันทมาศ

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๑๒. ชื่อผลงาน “Obedience”

ประเภท: สีน้ำมันบนผ้าลินิน, ๙๐ x ๑๖๐ ซม.

โดย ผศ.พีรพันธ์ จันทมาศ

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๑๓. ชื่อผลงาน “a place call mom no.๐๒”

ประเภท: Mixed painting, ๗๙ x ๕๓ ซม.

โดย อาจารย์เนติมา สุวรรณวงศ์

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๑๔. ชื่อผลงาน “A place called mom : the pink blanket”

ประเภท: Digital paint, 3000 x 2048 px, 300 dpi)

โดย อาจารย์เนธิมา สุวรรณวงศ์
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๑๕. ชื่อผลงาน “Bann no.๔๘/๑”

ประเภท: mixed, ๗๐ x ๘๐ ซม.

โดย อาจารย์เนธิมา สุวรรณวงศ์
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๑๖. ชื่อผลงาน “Mae”

ประเภท: silkscreen , ๒๑ x ๒๙ ซม.

โดย อาจารย์เนธิมา สุวรรณวงศ์
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๑๗. ชื่อผลงาน “mom & child”

ประเภท: Mixed painting, ๖๐ x ๕๐ ซม.

โดย อาจารย์เนธิมา สุวรรณวงศ์
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๑๘. ชื่อผลงาน “Mother’s uniform”

ประเภท: Silkscreen , ๒๑ x ๒๙ ซม.

โดย อาจารย์เนธิมา สุวรรณวงศ์
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๕,๐๐๐ บาท (ห้าพันบาทถ้วน)

๑๙. ชื่อผลงาน “My dad’s job”

ประเภท: Embroidery, ๙๐ x ๖๔ ซม.

โดย อาจารย์เนธิมา สุวรรณวงศ์
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๒๐. ชื่อผลงาน “เรือนร่าง ๒๐๒๒”

ประเภท: สีอะครีลิคบนผ้าใบ, ๕๐ x ๗๐ ซม.

โดย อาจารย์เนธิมา สุวรรณวงศ์
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนผลงานสร้างสรรค์

จำนวนเงิน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

รวมเงินค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์ จำนวน ๓๑ เรื่อง เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๒๓๒,๕๐๐ บาท (สองแสนสามหมื่นสองพันห้าร้อยบาทถ้วน) ทั้งนี้ให้ผู้ที่มีรายชื่อในประกาศฉบับนี้มาลงนามรับเงินภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป มิฉะนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์ในการรับเงินค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์ในครั้งนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๗ มิถุนายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.เพ็ญ คำคำ)
รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทนอธิการบดี
Signature Code : ๕zER๖OfjQ๑+aRQwFLcEt