



ประกาศ มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
เรื่อง การอนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์
ของมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา
ประจำเดือนกุมภาพันธ์ ปีงบประมาณ ๒๕๖๗

ตามประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา เรื่อง ค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์ และความเห็นชอบของคณะกรรมการอำนวยการสถาบันวิจัยและพัฒนาในการประชุม ครั้งที่ ๘/๒๕๖๗ วันอังคารที่ ๒๐ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗ ได้มีมติอนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์ รวมทั้งหมดจำนวน ๒๒ รายการ ดังนี้

บทความที่ได้รับการเผยแพร่ จำนวน ๑๓ เรื่อง (บุคลากร)

๑. เรื่อง “The Development of an Instructional Model Based on the Theory of Goal Attainment to Improve Communication Skills for Continuing Education” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ศ.ดร.บงอร เสรีรัตน์

สาขาวิชาจิตวิทยาและการแนะแนว

คณะครุศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๒. เรื่อง “การพัฒนา รูปแบบการจัดการเรียนรู้ตามแนวคิด Instructional Coaching เพื่อส่งเสริมความสามารถในการเขียนแผนการจัดการเรียนรู้ของนักศึกษาวิชาชีพครู” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย อาจารย์ขวัญทิชา เชื้อหอม

สาขาวิชาประถมศึกษา

คณะครุศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๓. เรื่อง “การถอดบทเรียนโครงการพัฒนาคุณภาพการศึกษาและการพัฒนาท้องถิ่น โดยมีสถาบันอุดมศึกษาเป็นพี่เลี้ยงเครือข่ายอุดมศึกษาภาคกลางตอนล่าง: กรณีศึกษามหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย รศ.ดร.วิเชียร อินทรสมพันธ์

สาขาวิชาการวัดประเมินและวิจัยทางการศึกษา

คณะครุศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๔. เรื่อง “การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบร่วมมือตามแนวปรัชญาของเศรษฐกิจพอเพียง เพื่อพัฒนาความสามารถในการคิดวิเคราะห์ ของนักศึกษาสาขาปฐมวัยชั้นปีที่ ๓ คณะครุศาสตร์มหาวิทยาลัยราชภัฏบ้านสมเด็จเจ้าพระยา” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย อาจารย์ญาณิกา สกกุลจักร

สาขาวิชาการศึกษาศาสตร์

คณะครุศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๕. เรื่อง “การทำขวัญนาคน คณะหมอขวัญสายลม ศิษย์สุรินทร์ ตำบลหนองโอง อำเภอกู่ทอง จังหวัดสุพรรณบุรี: องค์ประกอบ ขั้นตอน สัญลักษณ์ และการสื่อความหมายในพิธีกรรม” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย อาจารย์ น.ท.ดร.สมบัติ สมศรีพลอย

สาขาวิชาภาษาไทย

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๖. เรื่อง “‘สุขจะเสีย’ ความหวังร้ายปักษ์ของมวลชน: การศึกษาบทบรรณาธิการในนิตยสารใบห่วยตามแนวปริศนาวิเคราะห์” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ผศ.ชาญวิทย์ เยาวฤทธา

สาขาวิชาภาษาไทย

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๗. เรื่อง “รูปแบบการพัฒนาศักยภาพการท่องเที่ยวอย่างยั่งยืนของตลาดน้ำสองคลองวัดตลิ่งชัน เขตตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ผศ.ดร.สุนทร ทวีถาวรสวัสดิ์

สาขาวิชาสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๘. เรื่อง “ศักยภาพชุมชนในการจัดการท่องเที่ยวทางวัฒนธรรม กรณีศึกษา : ตลาดน้ำสองคลองวัดตลิ่งชัน กรุงเทพมหานคร” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ผศ.ดร.สุนทร ทวีถาวรสวัสดิ์

สาขาวิชาสังคมศาสตร์เพื่อการพัฒนา

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๙. เรื่อง “The Creation of Dance Newton Cradle” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ผศ.ดร.ธนนท์พัชร อัสวเสมาชัย

สาขาวิชานาฏยศาสตร์และการแสดง

คณะมนุษยศาสตร์และสังคมศาสตร์

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๑๐. เรื่อง “การพัฒนานวัตกรรมดิจิทัลแบบปฏิสัมพันธ์ประเภทเกมคอมพิวเตอร์เพื่อส่งเสริมความรู้ เรื่องการบริโภคโลหิต” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ผศ.ดร.เกษม กมลชัยพิสิฐ

สาขาวิชาแอนิเมชัน เกม และดิจิทัลมีเดีย

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๕๐๐ บาท (ห้าร้อยบาทถ้วน)

๑๑. เรื่อง “การพัฒนาสื่อปฏิสัมพันธ์ประเภทเกมคอมพิวเตอร์ เพื่อปลูกฝังการอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ผศ.ดร.เกษม กมลชัยพิสิฐ

สาขาวิชาแอนิเมชัน เกม และดิจิทัลมีเดีย

คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๕๐๐ บาท (ห้าร้อยบาทถ้วน)

๑๒. เรื่อง “พฤติกรรมการณ์เรียนและความคิดเห็นที่มีต่อการเรียนออนไลน์ผ่าน Microsoft Teams ของ นักศึกษาระดับปริญญาตรีรายวิชาการสร้างโมเดลด้วยเทคนิคดิจิทัล” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ผศ.เจียรธาดา หิรัญญูชาติธาดา
คณะวิทยาศาสตร์และเทคโนโลยี

สาขาวิชาแอนิเมชัน เกม และดิจิทัลมีเดีย
อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่
จำนวน ๕๐๐ บาท (ห้าร้อยบาทถ้วน)

๑๓. เรื่อง “กลวิธีการถ่ายทอดการบรรเลงซอสามสายของผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.รัชวิช มุสิกการณ” (เผยแพร่ ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

โดย ผศ.เชาวน์มนัส ประภักดี
วิทยาลัยการดนตรี

ภาควิชาดนตรีไทย
อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่
จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

ผลงานสร้างสรรค์ที่ได้รับการเผยแพร่ จำนวน ๙ เรื่อง (บุคลากร)

๑. ชื่อผลงาน “ untitled ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

ประเภท: สีนํ้ามันบนผ้าลินิน, ขนาด ๖๒ x ๑๑๐ ซม.

โดย ผศ.พีรนนท์ จันทมาศ
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา
อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่
จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๒. ชื่อผลงาน “ Google street view : PBRU ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

ประเภท: สีอะคริลิกบนผ้าใบ, ขนาด ๘๐ x ๑๐๐ ซม.

โดย ผศ.พีรนนท์ จันทมาศ
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา
อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่
จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๓. ชื่อผลงาน “ Beached ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖)

ประเภท: สีอะคริลิกบนผ้าใบ, ขนาด ๖๐ x ๘๐ ซม.

โดย ผศ.พีรนนท์ จันทมาศ
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา
อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่
จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๔. ชื่อผลงาน “ Labor ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๖-๒๕๖๗)

ประเภท: สีนํ้ามันบนผ้าใบ ขนาด ๒๔.๗๕ x ๔๔ นิ้ว

โดย ผศ.พีรนนท์ จันทมาศ
คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา
อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่
จำนวน ๓,๐๐๐ บาท (สามพันบาทถ้วน)

๕. ชื่อผลงาน “ Blue Lagoon ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๗)

ประเภท: สีน้ำมันบนกระดาษ, ขนาด ๓๑ x ๔๑ ซม.

โดย ผศ.พินันท์ จันทมาศ

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๖. ชื่อผลงาน “ สุนทรียะแห่งชีวิต "Aesthetic Circle of life" ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๗)

ประเภท: Oil and Acrylic on Canvas, ๔๐ x ๔๐ cm.

โดย ผศ.ดร.สุริวัลย์ สุธรรม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๗. ชื่อผลงาน “ มนุษย์แปลง เทพจำลอง "Transformed humans : Transformed gods" ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๗)

ประเภท: Acrylic on Canvas, ๕๐ x ๕๐ cm.

โดย ผศ.ดร.สุริวัลย์ สุธรรม

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๘. ชื่อผลงาน “ Pieces Of Me And Mom ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๗)

ประเภท: Mixed painting, ๓๕ x ๔๕ cm.

โดย อาจารย์เนติมา สุวรรณวงศ์

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

๙. ชื่อผลงาน “ Blue Harmony ” (เผยแพร่ปี พ.ศ. ๒๕๖๗)

ประเภท: สีอะคริลิกบนผ้าใบ, ขนาด ๔๐ x ๕๐ ซม.

โดย ผศ.อนิวัฒน์ ทองสีดา

คณะครุศาสตร์

สาขาวิชาศิลปศึกษา

อนุมัติค่าตอบแทนการเผยแพร่

จำนวน ๑๕,๐๐๐ บาท (หนึ่งหมื่นห้าพันบาทถ้วน)

รวมเงินค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์ จำนวน ๒๒ เรื่อง เป็นจำนวนเงินทั้งสิ้น ๑๔๒,๕๐๐ บาท (หนึ่งแสนสี่หมื่นสองพันห้าร้อยบาทถ้วน) ทั้งนี้ ให้ผู้ที่มีรายชื่อในประกาศฉบับนี้มาลงนามรับเงินภายใน ๓๐ วัน นับตั้งแต่วันประกาศเป็นต้นไป มิฉะนั้นจะถือว่าสละสิทธิ์ในการรับเงินค่าตอบแทนการเผยแพร่บทความและผลงานสร้างสรรค์ในครั้งนี้

ประกาศ ณ วันที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ พ.ศ. ๒๕๖๗



(อาจารย์ ดร.นัยนพัส อินจวงจิรกิตต์)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการอธิการบดี

Signature Code : ๕๓๐Z๖hbxMjffUhjJyjet